

外来語

⑤



合格点
/18

得点
/18

問題1

次の外来語の意味を記号で答えましょう。

- | | | | |
|----|-------------|---|-------------------------------|
| 18 | シュールレアリスム | r | 自由主義の。慈悲を重んじる。偏見のない。 |
| 17 | パトロン | q | 仮想現実。模擬実験。 |
| 16 | フィードバック | p | 書くこと。書かれたもの。 |
| 15 | ナイーブ | o | 学問や芸術の純粋性・正統性を守ろうとする立場。学問の世界。 |
| 14 | インフラストラクチャー | n | 本質。精髓。 |
| 13 | プロローグ | m | 場所。場。 |
| 12 | リベラル | l | 素直で傷つきやすい。無邪気な。素朴な。 |
| 11 | プリミティブ | k | 結果を参考に、その原因を修正し、調整していくこと。 |
| 10 | ストイック | j | 母語として用いられる混成語。 |
| 9 | コンセプト | i | 地元の。局所的な。 |
| 8 | シミュレーション | h | 経済的な支援者。 |
| 7 | エクリチュール | g | 超現実主義。 |
| 6 | エッセンス | f | 序章。導入部。 |
| 5 | マクロ | e | 社会生活の基盤となる施設。インフラ。 |
| 4 | クレオール | d | 禁欲的な。 |
| 3 | アカデミズム | c | 概念。基本理念。 |
| 2 | ローカル | b | 巨視的な。大きな。 |
| 1 | トポス | a | 原始的。素朴なさま。 |

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

外来語

⑤



合格点
/18

得点
/18

問題1

次の外来語の意味を記号で答えましょう。

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|------------|--------------|-------------------------------|-------------|-------|---------------------|---------------------------|----------------|-----------|----------|---------|---------|--------------------|-------|----------|-----------|------------|
| 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| シュールレアリスム | パトロン | フィードバック | ナイーブ | インフラストラクチャー | プロローグ | リベラル | プリミティブ | ストイック | コンセプト | シミュレーション | エクリチュール | エッセンス | マクロ | クレオール | アカデミズム | ローカル | トポス |
| r | q | p | o | n | m | l | k | j | i | h | g | f | e | d | c | b | a |
| 自由主義の。慈悲を重んじる。偏見のない。 | 仮想現実。模擬実験。 | 書くこと。書かれたもの。 | 学問や芸術の純粋性・正統性を守ろうとする立場。学問の世界。 | 本質。精髓。 | 場所。場。 | 素直で傷つきやすい。無邪気な。素朴な。 | 結果を参考に、その原因を修正し、調整していくこと。 | 母語として用いられる混成語。 | 地元の。局所的な。 | 経済的な支援者。 | 超現実主義。 | 序章。導入部。 | 社会生活の基盤となる施設。インフラ。 | 禁欲的な。 | 概念。基本理念。 | 巨視的な。大きな。 | 原始的。素朴なさま。 |

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
g	h	k	l	e	f	r	a	d	c	q	p	n	b	j	o	i	m